

Galeri Info



■ GALERI HADIPRANA

■ Dunia anak-anak
Karya Narayana

Galeri Hadiprana Gelar Karya Nayarana dan Agung Raka

MENGUSUNG juluk *Expression of the Free Thinker*, Galeri Hadiprana kembali menggelar pameran lukisan karya dua pelukis muda potensial. Sejak kemarin hingga 25 Agustus mendatang, tak kurang dari 40-an lukisan karya I Nengah Narayana dan Anak Agung Gede Raka dipajang di galeri yang berlokasi di Jl Kemang Raya No 30, Jakarta Selatan, itu. Dengan karakter dan tema lukisan yang berbeda, menguatkan anggapan bahwa dunia seni lukis kontemporer Bali masih saja berjaya.

Narayana, alumnus STSI Denpasar kelahiran Mataram, 1969, materi dalam karya-karyanya banyak diilhami dari kejadian di pantai-pantai di Bali, di mana ia melihat banyak orang selalu bergembira di sana. Ia sangat senang melihat ekspresi orang yang selalu bergembira, meskipun dalam karya-karyanya tak selalu terlukiskan kegembiraan tersebut. Dan, berbeda dengan para seniman Bali umumnya yang suka menggunakan warna-warna keras, Narayana lebih memilih dan mengeksplorasi warna-warna *soft*.

Sedangkan Agung Raka, kelahiran Klungkung, 1970, yang juga lulusan STSI Denpasar, sumber-sumber ide yang dituangkannya ke atas kanvas banyak terlahir dari kehidupan alam sadarnya. Karya-karya Agung Raka banyak mengungkapkan dunia internal yang terdapat dalam kehidupan, berupa penggambaran kenyataan yang dibayangkan, yang hanya dijumpai di alam mimpi—alam bawah sadar—yang sebelumnya tak terbayangkan. (Paw/M-6)